

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Х.М. БЕРБЕКОВА»

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ

Кафедра карачаево-балкарской филологии

Утверждаю
И. о. первого проректора-
проректора по УР

В.Н. Лесев

« 17 » 05



ПРОГРАММА


вступительных испытаний для поступающих в магистратуру
по направлению 45.04.01 - «Филология»

Магистерская программа – «Карачаево-балкарская филология»

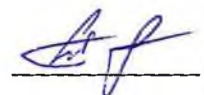
Директор СГИ

 М. С. Тамазов

Зав. кафедрой
карачаево-балкарской филологии

 М. Б. Кетенчиев

Руководитель магистерской программы

 М. Б. Кетенчиев

Нальчик – 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	3
2. Определение содержания вступительных испытаний	3
3. Требования, проверяемые в ходе вступительного экзамена	4
3.1. Перечень основных учебных модулей (ОУМ) – дисциплин образовательной программы	4
3.2. Программы вступительного экзамена по основным учебным модулям и перечень вопросов, выносимых для проверки знаний на экзамене	4
3.2.1. Современный карачаево-балкарский язык	4
3.2.2 История карачаево-балкарской литературы.....	17
3.3. Методические рекомендации по проведению вступительного экзамена	22

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Формы и условия проведения вступительных испытаний определяются ученым советом высшего учебного заведения (факультета) и доводятся до сведения бакалавров не позднее чем за полгода до начала экзамена. Бакалавры обеспечиваются программами экзаменов, им создаются необходимые для подготовки условия, для желающих проводятся консультации.

Результаты вступительных испытаний определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам вступительных испытаний экзаменационная комиссия принимает решение о зачислении в магистратуру.

Программа вступительного экзамена включает ключевые теоретически и практически значимые вопросы по дисциплинам «Современный карачаево-балкарский язык» и «История карачаево-балкарской литературы» направления 45.03.01 Филология, Профиль: Карачаево-балкарский язык и литература.

2. ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ИСПЫТАНИЙ

Вступительный экзамен по отдельной дисциплине должен определять уровень усвоения бакалавром материала, предусмотренного учебной программой и охватывать все минимальное содержание данной дисциплины, установленное соответствующим государственным образовательным стандартом.

На вступительном экзамене по направлению бакалавры демонстрируют практическое владение карачаево-балкарским языком, его историей.

Ответ бакалавра должен подтвердить достаточно полное знание современного состояния науки о языке, общей проблематики и научного рассмотрения развития языка, обуславливающего его современное состояние, а также происхождение и основные этапы развития языка.

3. ТРЕБОВАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫЕ В ХОДЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Бакалавр должен подтвердить:

- знание фундаментальных основ филологии: системы лингвистических понятий, орфографических и пунктуационных правил, речевых умений, отражающих речевые потребности общества и состояние развития науки о языке;
- владение карачаево-балкарским языком в его литературной форме и иметь представление о его диалектном разнообразии;
- умение анализировать изучаемый язык в плане синхронии и диахронии;
- умение анализировать изучаемую литературу в плане синхронии и диахронии;
- владение основными методами филологического анализа;
- владение методами информационного поиска;
- знание истории, современного состояния и перспектив избранной специальности.

3.1. Перечень основных учебных модулей (ОУМ) – дисциплин образовательной программы

Программа вступительного экзамена по направлению 45.04.01 Филология, магистерская программа «Карачаево-балкарская филология» включает в себя ключевые и практически значимые вопросы по курсам карачаево-балкарского языка и литературы, пройденных в бакалавриате.

3.2. Программы вступительного экзамена по основным учебным модулям и перечень вопросов, выносимых для проверки знаний на экзамене

3.2.1. СОВРЕМЕННЫЙ КАРАЧАЕВО-БАЛКАРСКИЙ ЯЗЫК

Фонетика. Предмет фонетики. Место фонетики как научной дисциплины среди других лингвистических дисциплин. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы карачаево-балкарского языка.

Артикуляционная характеристика звуков карачаево-балкарского языка.

Фонетические явления в карачаево-балкарском языке: ассимиляция, диссимиляция, чередование согласных, вставка и выпадение согласных, гаплоглия, метатеза, протеза, эпентеза, редукция и выпадение гласных, сингармонизм.

Слог и слоговоеделение. Типы слогов в карачаево-балкарском языке. Словесное ударение в карачаево-балкарском языке. Интонация в карачаево-балкарском языке: синтагма и её интонационные признаки, логическое ударение, эмфаза.

Фонология. Понятие фонемы. Фонема как единица, используемая для различения слов. Основные признаки фонем карачаево-балкарского языка.

Фонемы карачаево-балкарского языка. Состав гласных фонем. Состав согласных фонем.

Графика. Карачаево-балкарский алфавит.

Орфография. Из истории карачаево-балкарского письма. Карачаево-балкарские орфографии 1934, 1960, 1964 и 1969 годов, их недостатки. Попытки усовершенствования и создания единой карачаево-балкарской орфографии и пунктуации (1978). Новая усовершенствованная орфография балкарского языка (1991).

Основные принципы карачаево-балкарской орфографии: фонетический, фонематический и исторический. Основные правила карачаево-балкарской орфографии.

Основы карачаево-балкарской орфоэпии. Орфоэпические нормы карачаево-балкарского литературного языка. Произношение гласных. Произношение согласных.

Предмет и задачи лексикологии карачаево-балкарского языка. История изучения лексики карачаево-балкарского языка. Семантическая

характеристика слова. Разделы лексикологии (лексика, фразеология, лексикография) и их характеристика. Функции лексикологии, фразеологии и лексикографии. Национальная и литературная лексика и фразеология.

Компоненты лексического значения слова. Обусловленность значения слова значениями других слов. Основные типы лексических значений слова в карачаево-балкарском языке. Значения номинативные и экспрессивно-синонимические, свободные и связанные, синтаксически обусловленные лексические значения. Однозначные и многозначные слова. Многозначность слова в карачаево-балкарском языке. Основные значения многозначного слова. Переносные значения многозначного слова. Причины и способы образования переносных значений слова. Метафора, ее виды. Метонимия, ее виды. Синекдоха.

Омонимы. Вопрос о различии омонимии и полисемии в карачаево-балкарском языке. Типы омонимов.

Синонимы карачаево-балкарского языка. О синониме и синонимии в современной лингвистике. Определение синонимического ряда. Синонимы, различающиеся оттенками значения. Синонимы, различающиеся стилистическими и экспрессивными особенностями.

Вариантность слова и ее отношение к языковой норме в карачаево-балкарском языке. Варианты слова и однокоренные синонимы. Типы вариантов слова.

Антонимы карачаево-балкарского языка. Пути образования антонимов. Однокоренные и разнокоренные антонимы в карачаево-балкарском языке.

Пласты лексики карачаево-балкарского языка по происхождению. Общeturкская лексика в карачаево-балкарском языке. Исконно карачаево-балкарская лексика. Арабо-персидские заимствования в карачаево-балкарском языке. Слова, заимствованные из языков соседних народов.

Русские заимствования в карачаево-балкарском языке. Языковые и внеязыковые причины заимствования из русского языка. Кальки и полу кальки и их типы.

Лексика общенародная и необщенародная. Лексика общенародного употребления. Лексика ограниченного употребления. Устаревшая и новая лексика. Историзмы и архаизмы в карачаево-балкарском языке. Стилистическое использование историзмов и архаизмов. Неологизмы и пути их образования в карачаево-балкарском языке. Отличие неологизмов от окказионализмов.

Стилистические пласты лексики карачаево-балкарского языка. Лексика устной речи, ее признаки. Разговорная и просторечная лексика. Лексика письменной речи и ее признаки. Книжная и официальная лексика.

Фразеологизмы и их типы в карачаево-балкарском языке. Отличие фразеологизмов от свободных словосочетаний, составных терминов, пословиц, поговорок. Фразеологические синонимы и их типы. Отличие фразеологических синонимов от фразеологических вариантов. Омонимия, полисемия и антонимия карачаево-балкарских фразеологизмов.

Основные типы словарей. Понятие о толковом словаре. История создания «Толкового словаря карачаево-балкарского языка». Основные принципы его составления.

Словообразование и морфемика как особые разделы науки о языке. Связь словообразования и морфемики с морфологией и лексикологией. Синхронное и историческое словообразование. Понятие «производящая основа» и «производная основа», их различное содержание в синхронном и историческом словообразовании.

Определение морфа и морфемы. Классификация морфем. Понятие о нулевом аффиксе в современной лингвистике.

Типы анализа слова. Словообразовательный и морфемный анализ слов. Цель и задачи каждого из этих типов анализа слов. Понятие способа словообразования: аффиксальный, синтаксический, синтаксико-морфологический, лексико-синтаксико-морфологический. Аббревиация и ее виды. Субстантивация как особый способ словообразования.

Словообразование основных частей речи. Словообразование

существительных. Морфологический способ. Аффиксы, образующие имена существительные. Сложные слова. Парные слова. Их типы. Сокращенные слова. Субстантивация.

Словообразование имен прилагательных. Морфологический способ образования прилагательных. Аффиксы, образующие имена прилагательные. Синтаксический способ образования имен прилагательных.

Словообразование наречий. Морфологический, морфолого-синтаксический, синтаксический и лексический способы образования наречий.

Словообразование глаголов. Глаголы, образованные аффиксальным способом. Глаголы, образованные синтаксическим способом, их типы.

Различия во взглядах ученых на предмет морфологии. Определение понятия «слово». Сходство и различие между понятиями «морфема», «слово», «словосочетание». Слово как словоформа и слово как лексема. Словоизменительные (грамматические) и словообразовательные значения, их различие. Понятие парадигмы. Грамматические категории. Выявление набора словоформ в лексеме.

Проблема частей речи в тюркологии. Самостоятельные и служебные слова. Принципы разграничения частей речи. Классификация самостоятельных слов на основе различных признаков. Выделение категории состояния, связок, модальных слов и предикатов как особых категорий слов в тюркских языках.

Имя существительное. Семантические группы имен существительных. Наричательные и собственные, конкретные и абстрактные имена существительные. Категории имени существительного: числа, принадлежности, определенности / неопределенности. Категория склонения имен существительных. Вопрос о числе падежей в карачаево-балкарском языке и их основные значения. Простое и притяжательное склонение.

Имя прилагательное. Разряды прилагательных в карачаево-балкарском языке. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения

прилагательных. Синтаксические функции прилагательных.

Имя числительное. Разряды числительных. Количественные, порядковые, собирательные, разделительные, приблизительные, дробные числительные, их признаки и образование. Словоизменительные формы числительных. Особенности употребления и функции числительных.

Местоимение как самостоятельная часть речи. Замещение местоимениями основных частей речи. Классификация местоимений. Морфологические и синтаксические особенности разрядов местоимений. Словоизменение местоимений. Особенности склонения местоимений.

Наречие. Морфологические признаки и синтаксические функции наречий. Разряды наречий по значению. Степени сравнения качественных наречий.

Глагол. Общая характеристика глагола как самостоятельной части речи. Глагольная основа. Грамматические категории глагола. Категория залога глагола. Определение залога глагола. Формально-семантическая характеристика основного, возвратного, страдательного, совместно-взаимного и понудительно залогов глагола в карачаево-балкарском языке.

Глаголы переходные и непереходные. Связь переходности и непереходности глагола с его залоговыми формами. Самостоятельные и вспомогательные глаголы. Употребление неспомогательных глаголов во вспомогательной функции.

Аспекты глагола. Аспекты возможности и невозможности. Вопросительная форма глагола. Отрицательная форма глагола. Другие способы отрицания в карачаево-балкарском языке.

Формы модальности. Понятие о модальности в лингвистике. Использование различных форм глагола для выражения разнообразных модальных значений.

Категория лица и числа глагола.

Категория наклонения в личных формах глагола. Отношение действия к реальной действительности как содержание категории наклонения.

Категория времени глагола (вербоиды). Признаки, характерные как для личных форм, так и неличных форм глагола. Инфинитив, его образование и употребление.

Деепричастие как неличная форма глагола, имеющая признаки как глагола, так и наречия. Образование деепричастных форм глагола.

Причастие как неличная форма глагола, имеющая признаки как глагола, так и прилагательного. Временные формы причастия и их образование.

Имя действия. Образование, употребление имени действия.

Междометие как особая группа слов в системе частей речи. Их функции в речи и разряды по значению. Звукоподражательные слова (мимемы).

Предикативы, их употребление и функции в речи.

Служебные части речи. Союзы. Функции союзов в языке. Классификация союзов по составу, по происхождению. Группы союзов по значению. Послелог и послеложное имя. Собственно послеложные слова и их группы по значению. Понятие о послеложном управлении. Группы послелогов, управляющие одинаковыми падежными формами слов. Послеложные имена и их типы. Переход послеложных имен в послелог.

Частицы. Группы частиц по значению. Их функции в речи. Связки как особая группа слов, отличающихся от других служебных частей речи.

Модальные слова, сочетания слов и частиц, их употребление и функции в речи. Вопрос о синтаксической роли модальных слов в лингвистике.

Синтаксис. Введение. Понятие синтаксиса. Объекты синтаксиса: форма слова и слово как компоненты синтаксических единиц. Синтаксические единицы: словосочетание, простое предложение и сложное предложение. Словосочетание и предложение, их общие свойства и отличительные признаки. Синтаксическая связь между компонентами словосочетания и предложения. Средства выражения синтаксической связи. Связь

подчинительная и сочинительная, их роль в построении словосочетания и предложения. Виды сочинительной связи. Виды подчинительной связи. Виды связи по характеру выявляемых синтаксической связью смысловых отношений.

Управление как тип подчинительной связи слов в словосочетании.

Согласование. Согласование сказуемого с подлежащим в лице. Виды согласования сказуемого с подлежащим в числе: согласование грамматическое и смысловое.

Примыкание как самостоятельный тип подчинительной связи слов в словосочетании и предложении.

Словосочетание и его определение. Слово словосочетание. Слово и предложение. Классификация словосочетаний по различным признакам.

Вопрос о структурной схеме словосочетания минимальной конструкции в карачаево-балкарском языке. Понятие о структурной схеме словосочетания. Структурно-семантические модели именных словосочетаний: 1 изафет, 1-2 изафет, 2-3 изафет.

Именные словосочетания с управляемыми именами: общие сведения, словосочетания с именными прилагательными, словосочетания с именами существительными.

Классификация глагольных словосочетаний: модели глагольных словосочетаний с примыкаемыми зависимыми компонентами.

Глагольные словосочетания со служебными словами. Словосочетания с послеложными сочетаниями и их формально-семантические модели.

Предложение как предикативная единица. Основные признаки предложения. Понимание предикативности как вида отношения между компонентами предикативного ядра двусоставного предложения. Трудности объяснения предикативности. Понимание предикативности как грамматического значения, образованное обязательно присущими ему комплексом частных значений, соотносящих предложения с действительностью. Средства выражения предикативности в карачаево-

балкарском языке.

Модальность предложения. Общие сведения. Средства выражения модальности в карачаево-балкарском языке. Интонация сообщения и ее роль в выражении предикативности и модальности предложения.

Традиционная тюркология о грамматической структуре предложения. Учения о главных членах предложения. Сказуемое как один из членов предложения и его типы: сказуемое глагольное и именное. Структурные типы сказуемого. Сказуемые простые, сложные, развернутые.

Подлежащее. Структурные типы подлежащего.

Традиционное учение о второстепенных частях предложения. Дополнение, обстоятельство и определение как второстепенные члены предложения, служащие для пояснения главных членов предложения. Средства выражения и структурные типы второстепенных членов предложения.

Классификация предложений в традиционной лингвистике, которая основывается на разных принципах: 1) предложения распространенные и нераспространенные, 2) предложения полные и неполные. Классификация неполных предложений.

Типы предложений по интонации и цели высказывания. Повествовательные предложения. Вопросительные предложения. Побудительные предложения. Восклицательные предложения.

Структурные типы простого предложения. Предложения двусоставные и односоставные. Типы односоставных предложений: личные предложения, безличные предложения, номинативные предложения.

Осложненное предложение. Предложения, осложненные различными глагольно-именными оборотами. Понятие включенных и включающих предикатов.

Предложения, имеющие в своем составе такие предикаты. Предложения, осложненные вводными и вставочными словами.

Предложения, осложненные обращениями, однородными членами,

обособленными компонентами.

Сложное предложение. Определение сложного предложения. Сложносочиненное предложение и смысловое отношение между его частями. Сложносочиненные предложения союзные и бессоюзные. Роль указательных местоимений и аффиксов принадлежности в конструировании сложносочиненных предложений. Общие элементы компонентов сложносочиненного предложения как средства связи частей сложного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Полупредикативные глагольные и именные обороты и проблема придаточного предложения. Критический анализ различных взглядов тюркологов на этот вопрос.

Средства, соединяющие компоненты сложноподчиненного предложения: союзы и союзные сочетания, союзные слова, указательные местоимения, частицы и интонация.

Классификация сложноподчиненных предложений по видам придаточных предложений. Выявление и анализ сложноподчиненных предложений с подлежащей придаточной частью, со сказуемой придаточной частью и т.д.

Сложные предложения с придаточными обстоятельствами. Придаточное времени. Придаточное места. Придаточное образа действия.

Пунктуация. Основы карачаево-балкарской пунктуации. Основные типы знаков препинания.

Литература

1. Ахматов И.Х. Къарачай-малкъар тилни синтаксиси. Окъуу пособие. Нальчик, 2011.
2. Ахматов И.Х. Карачаево-балкарский язык. Конспект лекций. Нальчик: КБГУ, 2011.
3. Гелястанова Т.С. Основы стилистики и культуры речи. – Нальчик: КБГУ, 2013.

4. Гузеев Ж.М. Актуальные проблемы фонологии карачаево-балкарского языка. Нальчик: Изд. отдел КБИГИ, 2010.
5. Гузеев Ж.М. Карачаево-балкарская фонетика. Нальчик: Изд-во КБНЦ РАН, 2009.
6. Гузеев Ж.М. Семантический способ словообразования в тюркских языках. Нальчик: Изд-во КБИГИ, 2009.
7. Гузеев Ж.М., Башиев Х.Л. Къарачай-малкъар тилде диалектизмле эм аланы тюрлюлери. Методика эсгертиуле. Нальчик, 2011.
8. Гузеев Ж.М., Мизиев А.М. Фразеологизация свободных словосочетаний и предложений в карачаево-балкарском языке. Нальчик: Принт-центр, 2013.
9. Гузеланы Ж.М. Бусагъатдагъы къарачай-малкъар литература тил. 1-чи кесеги. Фонетика, фонология, орфоэпия. Графика эм орфография. Лексика эм фразеология. Лексикография. Учебное пособие. Нальчик, 2011.
10. Гузеланы Ж.М. Къарачай-малкъар тилни тинтиуню тарыхы эм проблемалары. Окъуу пособие. Нальчик, 2011.
11. Додуева А.Т. Морфология современного карачаево-балкарского языка. Методические указания и контрольные упражнения. Нальчик: КБГУ, 2011.
12. Кетенчиев М.Б. Структурно-семантическая организация простого предложения в карачаево-балкарском языке. М.: Поматур, 2010.
13. Кетенчиев М.Б. Семантика падежных форм в карачаево-балкарском языке. Метод. рекомен. по изучению теоретического материала. Нальчик: КБГУ, 2011.
14. Кетенчиев М.Б., Тохаева Ф.И. Парадигма отрицания в карачаево-балкарском языке. Карачаевск: КЧГУ, 2013.
15. Кетенчиланы М.Б. Къарачай-малкъар тилде этимни иесиз формалары. Окъуу пособие. Нальчик: КБГУ, 2009.
16. Кетенчиланы М.Б. Къарачай-малкъар тилде ат айтымланы форма-

- магъана жаны бла тинтиу. Окъуу пособие. Нальчик: КБГУ, 2011.
17. Кетенчиланы М.Б. эм башхала Къарачай-малкъар тилни морфологиясы. Учебное пособие. Нальчик, 2011.
 18. Мизиев А.М. Словообразовательный потенциал неличных и залоговых форм глаголов в карачаево-балкарском языке. Нальчик: Изд-во КБНЦ РАН, 2012.
 19. Мизиев А.М. Проблемы лексикализации различных сочетаний слов в тюркских языках. Нальчик: Принт-центр, 2012.
 20. Мусукаев Б.Х. Современный карачаево-балкарский литературный язык и специфика его лексики. Уч. пособие. Нальчик: КБГУ, 2011.
 21. Созаев Б.Т. Къарачай-малкъар тилни практика стилистикасы. Окъуу пособие. Нальчик: КБГУ, 2011.
 22. Хуболов С.М. Къарачай-малкъар тилни фразеологиясы. Окъуу пособие. Нальчик: КБГУ, 2011.

СОВРЕМЕННЫЙ КАРАЧАЕВО-БАЛКАРСКИЙ ЯЗЫК

Соруула

1. Къарачай-малкъар фонетиканы сегмент эм суперсегмент ёлчеулери. Сегмент ёлчеуле: тилни тауушлары. Суперсегмент ёлчеуле: сёзню бёлюмю, басым, интонация.
2. Къарачай-малкъар тилде ат, аны магъана жаны бла къауумлары.
3. Атны болуш категориясы. Болушланы форма-магъана жаны бла энчиликлери, айтымда къуллукълары.
4. Сёзню лексика магъанасын къурагъан затла. Къарачай-малкъар тилде сёзню лексика магъаналарыны тюрлюлери.
5. Атны иелик категориясы, аны берилиую: морфология, синтаксис-морфология эм синтаксис мадарла.
6. Къарачай-малкъар тилде санау, аны магъана жаны бла къауумлары.
7. Омонимлени ангылатыу. Къарачай-малкъар тилде омонимлени тюрлюлери: лексика эм лексика-грамматика омонимле.

8. Алмашны ангылатыу. Алмашланы магъана жаны бла къауумлары, айтымда жюрютюлюулери.
9. Сёзлеу, аны морфология шартлары. Бир бирге омонимлик этген сёзлеуле бла сыфатла.
10. Къарачай-малкъар тилде энчи магъаналы этимле эм болушлукъчу этимле, аланы башхалыкълары.
11. Къарачай-малкъар тилни лексикасыны жаратылыу жаны бла къауумлары.
12. Айырма категорияны ангылатыу. Этимни айырмаларыны форма-магъана жаны бла энчиликлери.
13. Къарачай-малкъар тилде халкъ барысы да жюрютген эм халкъны бир кесеги жюрютген сёзле.
14. Этимни хаулаучу, угъайлаучу, соруучу эм онглюкъ / онгсузлукъ формалары.
15. Этимни турушлары. Аланы къуралыулары, айтымны къарамчылыгъын кёргюзтюу жаны бла къуллукълары.
16. Этимни заман категориясы. Аны заман формаларыны къуралыулары.
17. Къарачай-малкъар тилде жангы сёзле эм аланы къуралыу мадарлары. Жангы сёзлени тюрлюлери.
18. Этимни иесиз формасы (инфинитив), аны къуралыуу эм синтаксис къуллукълары. Инфинитив айланчла.
19. Фразеологизмлени ангылатыу. Аланы сёз тутушладан, нарт сёзледен, кесеклери башха жазылгъан къош сёзледен айырыу.
20. Сёз тутуш. Сёз тутушланы тюрлю-тюрлю шартлагъа кёре къауумлау.
21. Морф эм морфема. Морфемаланы къауумлары: тамыр эм жалгъау морфемала, сёз къураучу эм сёз тюрлендириучю жалгъаула.
22. Айтымны грамматика жаны бла членлеу. Аны баш эм сансыз членлери, аланы бир бирден айырыу.
23. Бош айтымланы къуралыу жаны бла тюрлюлери: эки баш членли айтымла, бир баш членли айтымла.

24. Кенгерген айтым, аны тюрлюлери. Кенгерген айтымлада тыйгыч белгилени жюрютюлюлери.

3.2.1. ИСТОРИЯ КАРАЧАЕВО-БАЛКАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Абайланы Мисост. Аны «Малкьар» деген этнография очерки, башха ишлери.

Шаханланы Басият, аны публицистикасы. «Этюды о туземной жизни», «Терские письма» деген очеркleri. Абайланы Солтанбек. Кърымшаухалланы Ислам, Абайланы Ханифа. Малкьар жарыкъландырыугъа къошум-чулукълары. Орусбийланы Исмаил бла аны жашларыны Сафар-Алий бла Наурузну малкьар фольклорну жыйыугъа бла сакълаугъа салгъан къыйылары. Орусбийланы Сафар-Алийни «Сказания о богатырях-нартах у татар-горцев Пятигорского округа Терской области» деген илму иши.

Мечюланы Кязимни дин бла байламлы, философия, суймеклик, смоциальна лирикасы, Аланы энчиликleri. Мечюланы Кязимни 1917-чи жылгъа дери жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Дагъыстанда 1914 жылда басмаланган «Къара кюнле» деген китабы. Мечюланы Кязимни «Жаралы жугъутур» деген поэмасы. Жашау кертиликни кергюзтюню устасы Мечюланы Кязим. Поэманы жигитleri эм аланы ачыкълауда Кязимни усталыгъы. «Жаралы жугъутур» деген поэмасыны суратлау-ниет энчилиги. Мечюланы Кязимни «Бужигит» деген поэмасы. Бу поэмада шаркъ поэзияны ызлары. Поэманы жигитleri кьаууму, аланы сыфатларын ачыкълауда ав-торну усталыгъы.

Мечюланы Кязимни дин бла байламлы лирикасы, философия чыгъармалары. «Сары къошда» деген поэмасында шехлукъну, хоншулукъну, адамлыкъны илишанларыны кергюзтюлюю. Мечюланы Кязимни революциядан сора чыгъармачылыкъы

Отузунчу жыллада малкьар литератураны айныуу. Аны кеп жанрлылыкъы. Малкьар поэтлени биринчи кьаууму: Шахмырзаланы С., Отарланы К., Къулийланы Къ., Будаиланы А., Теммоланы Х., Ульбашланы А., Гуртуланы Б. д. б. чыгъармачылыкълары. Башда айтылгъан жазычуланы чыгъармачылыкъларыны фольклор бла байламлыкъы Хочуланы Салихни чыгъармачылыкъы. Аны «Хапарла» деген китабыны энчилиги, ниет-суратлау магъанасы.

Малкьар литературада 1917-40-чы жыллада эпика жанрны айныуу. Будаиланы А. «Алгъын», «Мараучуну хапары». Будаиланы Азретни чыгъармачылыкъында фольклор ызла. Аланы чыгъармада орунлары. Гуртуланы Б. Чыгъармачылыкъы: назмулары, «Бекир» деген повести. Къулийланы Къ. Чыгъармачылыкъы. «Салам, эртденлик!» деген биринчи китабыны малкьар литературада оруну. Суратлау энчилиги. Отарланы К. «Кавказ асырайды таурухла», «Партизан къабырла», Кацийланы Хабуну «Жер жулдузлары» деген китабыны суратлау энчилиги. Этезланы О. «Къаяла унутмагъандыла» деген повести. Этезланы О. «Нарт къала» деген назмула бла жазылгъан романы.

Малкъар литературада отузунчу жыллада басмаланган драма чыгъармала (Шахмырзаланы С. бир актлы пьесалары, Геляланы Р. “Къанлы къалын”, Этезланы О. “Къанлы той” деген пьесалары). Малкъарлыла бла къарачайлыланы халкъ поэзия чыгъармачылыклары. Аны жыйыуну, басмаланыууну, тинтилиуюню тарыхы. Ол иште тыш къыраллы, орус алимлени (П.Остряков, Н.П.Тулъчинский, А.Н. Дьячков-Тарасов, С.И.Танеев, В.Преле, Е.Баранов д.б.) эм малкъар жарыкъландырычуланы къыйынарлы. Орусбийланы Исмайыл бла аны жашларыны фольклорубузну жыйылыууна эм да басмаланыууна этген болушлуклары. Абайланы Мисостну эм Шаханланы Басиятны публицистика статьялары бла очерклери.1917 жылгъа дери малкъар-къарачай культураны обзору. Халкъны ниет культурасында фольклорну оруну. Аны эстетика магъанасы, суратлау кючу. Фольклор чыгъармалада халкъны тарыхы, аны ниетини, дунягъа къарамыны, жюрек излемини шартлары.

Малкъар литератураны биринчи атламлары. Литератураны битеу да жанырларыны айныуу. Литератураны халкъны тарыхы бла байламлыгъы. Биринчи назму жыйымдыкъланы тематика кенглиги. Биринчи проза чыгъармалада жазычула къурагъан инсан къылыкларыны тюрлюсю. Драматургияны биринчи атламлары, малкъар тилде жазылгъан биринчи драма чыгъарманы драматургияны тарыхында жери. Публицистиканы келечилери. Гуртуланы Б., Хочуланы С., Кациланы Х., Этезланы О., Боташланы И. биринчи проза чыгъармаларында политиканы, эстетиканы излемлери, тарыхны энчилиги, жазычуну жютюлюгю, суратлау мадарлары эм оюму, суратлау сыфатланы ёзюлюгю. Биринчи назму жыйымдыкъланы энчиликлери эм да литератураны тарыхында жерлери. Биринчи назму жыйымдыкълада жашау кергиликни суратлауда партияны идеологисына табыныуу бла байламлыкъ.

1941-1944 жыллада малкъар литератураны битеу да Россей миллет литературала бла бирлиги. Урушну ал кезиуонде жазылгъан назмуланы суратлау-эстетика жаны бла къарыусузлуклары. Уруш жыллада малкъар поэзияны кёп макъамлыгъы, усталыкъны ёсюю. (Къулийланы Къ, Отарланы К.). Кёчгюнчюлюк поэзияда халкъгъа тюшген артыкълыкны ачыкъланыуу. Поэзияны жарыкъ бояула бла байыгъыуу эм кёп ёнлюгю. Кёчгюнчюлюк поэзияда символаны жери. Кёчгюнчюлюкге аталгъан халкъ чыгъармачылыкъ. Жангыргъан малкъар литератураны орус литература бла байламлыгъы. Анга кёре кёчгюнчюлюкге жораланган чыгъармаланы энчиликлери. Къулийланы Къайсынны кёчгюнчюлюкге аталгъан лирикасы. Къайсынны 1960-1980-чи жыллада поэзиясы («Жаралы таш», «Жер китабы», «Чумла къызарадыла» деген назму жыйымдыкъларыны энчиликлери).

Малкъар театрны жангыдан къуралыуу. Малкъар драматургияда тарых пьесаны айныуу (Теппеланы А., Ёлмезланы М., Маммеланы И.) Малкъар драматургияда сатира жанрны айныуу (Токумаланы Ж.) Малкъар драматургияда сабийлеге деп жазылгъан пьесала (Маммеев И) Малкъар поэзиягъа келген жаш телюню тамата тёлю бла байламлыклары. Мокъаланы Магомет, Зумакулланы Танзиля, Бабаланы Ибрагим, Гуртуланы

Салих, Созайланы Ахмат, Геттуланы Максим, Залиханланы Жанакъайт. 1960-1970-чи жыллада малкъар прозаны тематикасыны кенглиги (Гуртуланы Б., Геттуланы М., Гулийланы М., Гулаланы Б. д.б.). Малкъар литературада чюйреликни такъырлыгы (Кациланы Х. «Тамата», Залиханланы Ж. «Жаннган жүрекле»).

1960-чы жыллада малкъар литературагъа келген жазыучуланы чыгъармачылыкълары. Малкъар литератураны 1960-чы жылладагъы социально-саясат буйрукъла бла байламлы айныуу. 1960-чы жыллада малкъар литературагъа кирген жазыучуланы чыгъармачылыкъларыны кысха обзору. Литературада заман бла баламлы тюрлениулени эчиликлери. Э.Омарны «Тарда», З.Жанакъайтны «Тау къушла», Гуртуланы Б. «Жангы талисман» деген чыгъармалары

1970-чи жыллада малкъар ада-биятта жангы оюмну тохташыуу. 1970-чы жыллада малкъар литературада колхоз къурулушха жангы кёз къарам. Толгъурланы З. «Эрирей» деген повестинде колхоз къурулушу суратланыуу. Малкъар литературада колхоз къурулушну суратланыуу бла байламлы Тёппеланы Алимни «Тузлу гютю» деген чыгъармасы. Теппеланы Алимни чыгъармачылыгы. Теппеланы А. «Саскылы къол» деген повестинде адамлыкъ бла мурдарлыкъны арасы. Теппеланы А. «Туманда ажашхан акъ тайым» деген повестини «ажашхан тайы». Теппеланы А. «Жол кюйю» деген повестинде Бекирни «елюмю» (миллетде «саудан елген» деген сёзню жүрютюлююню магъанасы). Теппеланы А. «Адам бла таш». Повестинде миллет терелерине суймеклиги ечюлюп, мурдарлыкъны жолун сайлагъан жигитни сифаты. Теппеланы А. «Кюйген жулдуз» деген повестинде сайлауну магъанасы. Аны адамны жашауунда тюзлюгю бла терслиги.

Шауаланы Хасанны чыгъармачылыгы. Шауаланы Хасанны «Асият» деген повестинде баш жигитини миллет терелерине бла «борчуна» кертчилиги. Ол чюйреликни энчилиги. Шауаланы Хасанны «Кюбюрде табылгъан повесть» деген чыгъармасында Пилжанны къадарыны ачыкъланыуу. Шауаланы Хасанны «Ыйыкны ахыр кюню», «Тузакъ» деген чыгъармалары.

Токумаланы Ж. чыгъармачылыгы. Малкъар литературада трилогияны юсюнден ангылам. Токумаланы Ж. «Дертли къама», «Къурч бюгюлмейди», Жукъусуз таула» деген трилогиясыны малкъар литературада магъанасы. Толгъурланы З. «Къызгъыл кырдыкла» деген повести. «Атала бла балала» деген орус литературада салынган проблемаланы битеу миллетликлери. Интертекст деген терминни ангылатыу. Аны бла байламлы башха литератураладан юлгюле бла тенгleshдириу. Повестьде табийгъат бла адамны арасында байламлыкъ. Адамны мифология бла жашау-кертчиликни арасында жашауу. Адам бла аны кеси-кесини, табийгъатны, Ата журтуну аллында борчуну юсюнден авторну позициясы бла окъуучуну сагъышлары.

Малкъар литературада чам бла самаркъау. Насра Хожаны юсюнден хапарланы битеумиллетликлери. Ол не бла байламлы болгъаны. Аланы миллет энчиликлери. Гуртуланы Э. чам хапарларыны суратлау-эстетика магъаналары «Сабыр ушакъ» (1985): «Мелекледе къонакъда», «Шайтан арба»,

«Акъ телефон» д.б. Бу чам хапарлада авторну дунягъа, миллет энчиликге кѣз къарамы. Аны жарыкълыгъы. «Къобузчу Марзият», «Кепню керген Къарагъач» д.а.у. хапарланы тематика энчиликлери, алада адамлыкъ, борч, суймеклик. Гуртуланы Э. «Одиссейни къайтырын сакълай» деген повестини къуралыу амаллары сюжет энчиликлери (интертекст деген ангыламны хайырланыуу). Гуртуланы Э. «Кѣпню кѣрген Къарагъач» (1993) жыйымдыкълыгъа кирген «Акъ къарда къузгъун къанат» деген чыгъармасыны жигитлерини бушуулу къадарлары. Гуртуланы Э. «Къош да бара-бара» деген повестинде бюгюнню жашауну сыратланыуу.

Беппайланы М. чыгъармачылыкъ жолу. «Эльбруслу Малкъарым» (1999) деген назму жыйымдыгъы. Бегийланы А. чыгъармачылыкъ иши. «Сѣз» (1986), «Бет» (1996) деген назму китаплары. Ёлмезланы М. чыгъармачылыкъ иши: «Кюн – къол аязы тангымы» (1983), «Жашырын тала» (1991) деген назму жыйымдыкъларыны суратлау-ниет энчиликлери.

Ёлмезланы М. сабийлеге аталгъан назму жыйымдыкълары: «Гыллыу-гыллыу гыллыуча», «Черепакъа и дождикъ».

Ахматланы С. «Ай макъамы» деген назму жыйымдыгъыны малкъар поэзияда оруну.

Додуланы А. чыгъармачылыкъы. «Салта бла теш арасында» деген назму жыйымдыгъы.

Геккиланы М. «Чыкъен» (1988) деген назму жыйымдыгъы. Моттайланы С. чыгъармачылыкъында «Толгъан ай» (1986), «Шартла» (1996) деген назму жыйымдыкъларыны оруну.

Табакъсойланы М. «Чарс». «Чарх оюн» деген назму жыйымдыгъыны энчилиги.

Литература

1. Толгъурланы З.Х. Малкъар литература. Нальчик: Эльбрус, 2000.
<http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/part2/10/index.htm>
2. Толгуров З.Х. В контексте духовной общности. Нальчик: Эльбрус, 1991. <http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/10/index.htm>
3. Толгуров З.Х. Движение балкарской поэзии. Нальчик, 1982.
<http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/11/index.htm>
4. Толгуров З. Х. Формирование социалистического реализма в балкарской поэзии. Нальчик, 1974.
<http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/9/index.htm>
5. Толгуров З.Х. Заман бла литература. Нальчик, 1978.
6. Толгуров Т.З. Эволюция тканевых образных структур. Нальчик, 2004.

7. Толгуров З.Х. Лирика Керима Отарова. Нальчик, 1982.
<http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/part2/22/index.htm>
8. Толгуров З. Миллет эс бла миллет литература. Нальчик, 2008.
9. Толгуров З.Х. Малкъар литература. Нальчик, 2004.
10. Толгуров З.Х. Миллет эс бла миллет литература. Нальчик, 2011.
11. Толгуров З.Х., Хульчаева М.Х. Поэзия Керима Отарова: Особенности поэтики. - Нальчик, 2012.
12. Теппеев А.М. Балкарская проза. - Нальчик, 1974.
<http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/part2/13/index.htm>
13. Теппеев А.М. Кязим Мечиев. – Нальчик, 1982.
<http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/part2/12/index.htm>
14. Теппеев А.М. Омар Этезов.
<http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/part2/11/index.htm>
15. Хульчаева М.Х. Особенности поэтики стиха К.Отарова. Учебно-методическая разработка. Нальчик, 2007.
16. Хульчаева М.Х. От традиций к новаторству. Учебное пособие. Нальчик, 2013 .
17. Хульчаева М.Х. Символы в поэзии Керима Отарова. Учебно-методическая разработка. Нальчик, КБГУ, 2004. <http://lib.kbsu.ru>
18. Урусбиева Ф. Путь к жанру. Нальчик: Эльбрус, 1972.
19. Урусбиева Ф.А. Метафизика колеса. Вопросы тюркского культурогенеза. - М., 2003.
20. Урусбиева Ф.А. Портреты и проблемы. Нальчик, 1990.

СОРУУЛА

1. Малкъар литератураны 1960-70-чи жыллада жанрларыны айныуу жоллары.
2. Къулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу.
3. Отарланы Керимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу.
4. Малкъар поэзияны 1970-80-чи жыллада айныуу жолу.
1. Малкъар прозаны тарыхында 1970-чи жыллада жангы оюмну тохташыуу
2. Токумаланы Ж. «Дертли къама» деген романыны жигитлерини къаууму.

3. Токумаланы Ж. «Къурч бюгюлмейди» деген романыны суратлау энчилиги.
4. Токумаланы Ж. «Жукъксуз таула» деген романында адамны журту бла байламлыгы. Ачы къадарыны суратланыуу.
5. Тёппеланы А. «Тузлу гюттю» деген повести. Повестьде совет власть бла аны жорукъларыны ачыкълауда энчилиги
6. Толгъурланы З. «Эрирей» деген чыгъармасында колхоз къурулушха къарауну энчилиги.
7. Теппеланы А. «Туманда ажашхан акъ тайым» деген повестини «ажашхан тайы».
8. Теппеланы А. «Жол кюю» деген повестинде Бекирни «ёлюю» (миллетде «саудан елген» деген сёзню жюрютюлююню магъанасы).
9. Теппеланы А. «Кюйген жулдуз» повестлери деген повестинде сайлауну магъанасы. Аны адамны жашауунда тюзлюгю бла терслиги.
10. Толгъурланы З. «Къызгъыл кырдыкла» деген повести.
11. Шауаланы Х. «Асият» деген повестиндебаш жигитини миллет терелерине бла «борчуна» кертчилиги. Ол чюйреликни энчилиги.
12. Шауаланы Хасанны «Кюбюрде табылган повесть» деген чыгъармасында Пилжанны къадарыны ачыкъланыуу.
13. Шауаланы Хасанны «Ыйыкны ахыр кюню», «Тузакъ» деген чыгъармалары.
14. Малкъар литературада миллетни тарыхы бла байламлы чыгъармаланы тизмеси, Гуртуланы Э. «Одиссейни къайтырын сакълай», «Кёпню кёрген къарагъач» деген чыгъармаларында малкъар халкъны тарых жашаууну суратланыуу.
15. Беппайланы Муталипни чыгъармачылыгы. Сёз сайлауда усталыгы (Эльбруслу Малкъарым) - деген китабына кёре).
16. Толгъурланы З. «Кёк гелеу» деген романы. Чыгъарманы чюйрелигини теренлиги.
17. Тёппеланы А. «Ташыуул» деген романында берюню бла Гельмутну сыфатлары.
18. Толгъурланы З. «Акъ гыранча» деген повестини жигитлерини жашауларында чюйреликни тамырлары. Ана, аны ачы эм къууанчлы къадары.
19. Толгъурланы З. «Жетегейле» деген чыгъармасы. Романда салынган сорууланы миллет энчиликлери. Къазакъ бла Нух эфендири араларында чюйреликни сылтауу.
20. Теппеланы Алимни «Азатлыкъ» деген романында Октябрь революция келтирген идеология бла «эски» идеологияны кюрешлери. Ол кюрешде Айдарукъ бийни жери, романны жигитлерини бушуулу къадарлары.
21. Толгъурланы З. «Ашыкъ оюн» деген повестинде инсанны жер бла байламлыгы, аны аллында борчу.
22. Толгъурланы З. «Тёгюлген минчакъла» деген повести. Сюймекликге кертчилик, сатхычлыкъ, дуня ырысхыгъа жандауурлукъ – бу соруулагъа жуууапла.

3.3. Методические рекомендации по проведению вступительного

экзамена

Сдача вступительного экзамена проводится на открытых заседаниях экзаменационной комиссии с участием не менее четырех человек. В состав комиссии, принимающей экзамен по направлению, входит не менее двух преподавателей кафедры балкарского языка, а также директор СГИ КБГУ

. Время опроса составляет не более 20 мин.

Результаты вступительных испытаний определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний экзаменационной комиссии.

Критерии оценки знаний экзаменуемых:

При оценке вступительного экзамена учитывается:

- правильность и осознанность содержания ответа на вопросы, полнота раскрытия понятий и закономерностей, точность употребления и трактовки специальных лингвистических терминов;
- степень сформированности интеллектуальных и научных способностей экзаменуемого;
- самостоятельность ответа;
- речевая грамотность и логическая последовательность ответа.

Оценка «отлично»:

- полно раскрыто содержание вопросов в объеме программы и рекомендованной литературы;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание лингвистических понятий, корректно использованы научные термины;
- для доказательства приведены примеры;
- ответ самостоятельный, исчерпывающий, без наводящих дополнительных вопросов, с опорой на знания, приобретенные в процессе специализации по выбранному направлению филологии.

Оценка «хорошо»:

- раскрыто основное содержание вопросов;
- в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
- ответ самостоятельный;
- определения понятий, неполные, допущены нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях, исправляемые по дополнительным вопросам экзаменаторов.

Оценка «удовлетворительно»:

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно;
- определение понятий недостаточно четкое;
- не использованы в качестве доказательства примеры или допущены ошибки при их изложении;
- допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий.

Оценка «неудовлетворительно»:

- ответ неправильный, не раскрыто основное содержание программного материала;
- не даны ответы на вспомогательные вопросы экзаменаторов;
- допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии.