

**Программа дополнительных вступительных испытаний
творческой направленности для поступающих на направление подготовки
07.03.01 Архитектура**

Творческий экзамен по направлению подготовки «Архитектура» проводится в два этапа, по двум дисциплинам: Рисунок, Черчение.

Первый день – Рисунок – 240 минут.

Второй день – Черчение – 240 минут.

ЭКЗАМЕН ПО РИСУНКУ

Рисунок гипсового слепка – орнамента на плите «барельефа».

Цель: Выявить природные художественные способности абитуриента, умение передать соразмерность и пропорциональность объектов материальной среды.

Содержание задания

По рисунку выполняется одно задание в соответствии с экзаменационным билетом:

-задание выполняется простыми графитными карандашами на чертежной бумаге формата А-3.

-необходимо грамотно, уравновешенно скомпоновать рисунок, выбрав оптимальный для формата А-3 масштаб. При этом рисунок должен быть размещён на листе достаточно плотно, но так, чтобы от краев рисунка до краев листа осталось некоторое небольшое расстояние. От нижнего края плиты до нижнего края листа нужно оставить больше места.

-плиту и орнамент требуется грамотно построить в перспективе с учетом выбранного ракурса. Необходимо точно передать пропорции плиты и барельефа.

- нужно построить форму падающих теней. На этом этапе рисунок выполняется тонкими четкими линиями. Затем требуется с помощью штриховки изобразить светотень, стараясь правильно передать тональные отношения. При этом можно легко заштриховать освещенную поверхность фона, оттеняя белизну поверхности плиты.

Инструменты и материалы для выполнения работ:

Бумага: ватман формата А3 (предоставляется ВУЗом).

При себе иметь:

карандаши твердостью НВ, Н, 2Н, 3Н или по российским стандартам ТМ, Т, 2Т, 3Т. карандашей с толщиной грифеля 0,30,5 мм типа Rotring, Stadler и т.д.

Мягкие ластики

Критерии оценки

Экзаменационная экспертная оценка за рисунок ставится по итогам сравнительного просмотра работ абитуриентов.

91-100 баллов ставится при верном выборе масштаба изображения, пропорциональных отношений и перспективных закономерностей, умелой передачи

объема орнамента за счет применения светотеневых соотношений различной тональности (при помощи штриховки).

71-90 баллов ставится при соответствии всем вышеизложенным критериям оценки с несущественными неточностями.

51-70 баллов ставится при наличии ряда ошибок в рисунке.

Оценивание менее 51 балла считается неудовлетворительной оценкой.

0 баллов ставится, если работа не представлена.

ЭКЗАМЕН ПО ЧЕРЧЕНИЮ

Цель - определить у абитуриента:

- знания и умения отображать форму предмета в ортогональных (главный вид спереди, вид сверху, вид сбоку слева) проекциях;
- уровень развития пространственного представления;
- уровень графической культуры при выполнении чертежей.

Содержание задания

В соответствии с экзаменационным билетом по наглядному изображению абитуриент должен построить три ортогональные (прямоугольные) проекции:

- чертеж выполняется на выданном листе чертежной бумаги формата А3 со штампом приемной комиссии простыми графитными карандашами;
- необходимо грамотно скомпоновать и построить три ортогональные проекции объекта в выбранном масштабе с показом видимых и невидимых линий;
- проставить осевые линии, необходимые размеры, диаметры и радиусы и обвести чертеж в соответствии с требованиями ЕСКД.

Инструменты и материалы для выполнения работ:

Бумага: ватман формата А3 (предоставляется ВУЗом).

При себе иметь:

карандаши твердостью НВ, Н, 2Н, 3Н или по российским стандартам ТМ, Т, 2Т, 3Т. карандашей с толщиной грифеля 0,30,5 мм типа Rotring, Stadler и т.д.

Мягкие ластик

Критерии оценки

Экзаменационная экспертная оценка за чертёж ставится по итогам сравнительного просмотра работ абитуриентов.

91-100 баллов ставится при верном выборе масштаба, правильном изображении трех проекций с соблюдением проекционной связи, и при демонстрации высокого уровня графической культуры

71-90 баллов ставится при соответствии всем вышеизложенным критериям оценки с несущественными неточностями.

51-70 баллов ставится при наличии ряда ошибок в чертеже

Оценивание менее 51 балла считается неудовлетворительной оценкой.

0 баллов ставится, если работа не представлена.